

ACTOS ACADÉMICOS

DOSSIER/ACTOS ACADÉMICOS/PROGRAMAS Y REPERTORIO

Programas y Actos Académicos

El Coro del Conservatorio de Cuenca realiza desde el año 1989 diferentes repertorios de música polifónica dedicada a diversos actos académicos en centros educativos de la ciudad de Cuenca. Destaca sobre todo su participación con la Universidad de Castilla-La Mancha, UNED y José Saramago, además de otros centros como institutos, Conservatorio y Escuela de Artes Escénicas "Ismael Martínez Marín" de Cuenca.

ACTOS ACADÉMICOS

Ha realizado más de 500 actuaciones en inauguraciones de curso, final de curso, actos de graduación, clausuras en varios cursos de formación, nombramientos Honoris Causa, conferencias, apertura y clausura de coloquios, clases magistrales, etc.

El Coro del Conservatorio realiza una labor coordinada por el centro al que están dedicadas sus actuaciones académicas, seleccionando las obras más apropiadas de su repertorio, el cual cuenta con más de 150 obras para este tipo de actos.

Veni Creator./Himno de apertura



CONCESION DE LA BECA DE HONOR CON MEMBRETE DE ORO

CORO DEL CONSERVATORIO DE CUENCA

El Coro del Conservatorio de Cuenca nace en el año 1980 y es fundado y dirigido por Fortunato Saiz de la Iglesia, a partir del año 2000, se hace cargo de la dirección técnica Pedro Pablo Morante Calleja, compositor, director de orquesta, profesor de Solfeo, teoría de la Música, transposición y acompañamiento.

Ha realizado giras y actuaciones por toda Europa y Sudamérica alcanzando gran éxito y representando a Cuenca y las instituciones con las que colabora.

Ha obtenido numerosos premios en certámenes y concursos de polifonía de carácter nacional e internacional y colabora asiduamente con diferentes agrupaciones musicales profesionales, orquestas, compañías de teatro y danza, además de producir sus propios conciertos y espectáculos

En sus 33 años de andadura se ha convertido en el coro referente de la ciudad de Cuenca.



ACTO DE GRADUACIÓN EN LA SALA MAGNA DEL CAMPUS DE CUENCA. Realizado durante el curso académico 2007-2008.



ACTO DE CLAUSURA "JOSÉ SARAMAGO". Imposición de la Beca con membrete de oro concedida al Coro del Conservatorio de Cuenca



PONENCIA Y AGRADECIMIENTOS. Pedro Pablo Morante-Calleja, director del Coro del Conservatorio durante su intervención.

